

NATHALIE SOLDANI

née le 13 novembre 1951 à Liège (B)

14 rue Jean Schoetter
L – 2523 Luxembourg

tél : (00352) 78 80 60 - (0032) 63224330
gsm : (00352) 691 662568
email : nsoldani@yahoo.com



site : www.soldani.net

membre de l'atelier de gravure EMPREINTE
ancien membre de l'atelier Gibraltar, du LAC et de l'ARC

cours Académie des Beaux Arts de Liège et de Verviers ; Ecole des Arts et Métiers à Luxembourg ;
Atelier de gravure EMPREINTE à Luxembourg

activités 2015 :

Luxembourg, Kunschthaus Beim Engel, « Deemoos an elo », 20 ans EMPREINTE
Esch-Alzette, Musée de la Résistance, « La liberté d'expression » (org : CAL)
Echternach, inauguration de la galerie Art Container 9
Gabrovo (Bulgarie), Museum House of Humour and Satire, 22nd Biennial
Sofia (Bulgarie), 14th Lessedra World Art Print Annual
Alijô (Portugal), Library, 2nd Douro Global Print
Esch-Alzette, Kufa, fiesta EMPREINTE

activités depuis 1989 (sélection) :

expositions personnelles :

Mülheim/Ruhr (Artefakt Galerie), Bettborn (Centre Culturel), Esch/Alzette (AR »t » Galerie
« tageblatt »), Luxembourg, Info-Video-Center (& S. Koch) ; Goodyear, Tech Center (& S. Koch) ;
Grevenmacher (Kulturhuef)

expositions collectives :

Luxembourg (Villa Vauban, Beim Engel, Cercle Municipal, Théâtre Municipal, Foires Kirchberg,
Chapelle du Rham, Abbaye de Neumünster) ; Esch/Alzette (Théâtre Municipal-Dada Cave, KuFa),
Liège, Soumagne, Arlon (B) ; Macon (France) ; Pirmasens, Saarburg, Trier (D) ; Trois-Rivières
(Canada) ; Caire (Egypte) ; Bitola (Macédoine) ; Maribor (Slovénie) ; Sofia, Gabrovo (Bulgarie) ;
Belfast (N-Irl) ; Evora, Alijô (Portugal) ; Ufa (Russie), Debrecen (Hongrie), Trois-Rivières (Canada),
Ploiesti (Roumanie)

collections :

Museo Florencio de la Fuente, Huete (La Cuenca, E) ; Société des Minerais SA (L) ;
Société Modugno (L) ; Ministère des Affaires Etrangères (L) ; Commune de Bettborn (L),
Commune de Strassen (L), Commune de Bettembourg (via Info-Handicap, 2012) ...
Diverses collections de Musées, d'instituts ou de galeries en Belgique, Roumanie, Bulgarie,
Slovénie, Egypte, Russie et au Portugal

prix :

3° prix Salon des Résidents, Esch-Alzette (L), 1990
mention Triennale Ural Print, Ufa, Bashkortostan-Russie, 2007
prix spécial 11th Lessedra World Art Print Annual, Sofie, Bulgarie, 2012

Illustrations :

Apertura Magazine 2000/2001 (+ poèmes) ; signet pour l' Admin. des Eaux et Forêts, 2009 ;
livre « Die ungläubliche Legende von Schwebsingen », 2009

bibliographie :

catalogues du CAL (Salons 1989, 1993, 1995, 1999, 2000, 2007) ;
« Paroles et Regards aux trois frontières », J.-Paul Schneider (Ed. M.Frères, Virton, 1989) ;
catalogue « Kunsch As Do », OAGL (1993) ; « Stamps & Stories - Mail Art '95 » (éd. PHI, 1995) ;
catalogue « Biennale d'Art Contemporain » (Strassen, 2001) ;
catalogue « galerie 2000 – Arts & Oeuvres » (éd. mip, 2002) ;
catalogues EMPREINTE : Empreinte 15 ans, 2010 ; Fifty-Fifty, 2014
catalogues « Festival de la Gravure » (Diekirch, 2002-2015)
divers catalogues de biennales/triennales de gravures : Egypte, Macédoine, Bulgarie, Russie
